



<b>Código - Asignatura</b>	<b>840025 – Trabajo Final de Máster</b>				
<b>Tipo</b>	Trabajo Final de Máster	<b>Créditos</b>	12 ECTS		
<b>Materia</b>	Trabajo Final de Máster				
<b>Responsable de la asignatura</b>					
<b>Presencial</b>	24 horas	<b>Dirigido</b>	176 horas	<b>Autónomo</b>	100 horas

## BREVE DESCRIPCIÓN

La asignatura Trabajo Final de Máster está diseñada para proporcionar a los/as estudiantes las competencias necesarias para la elaboración de un proyecto de investigación o un plan estratégico aplicado al ámbito profesional. A lo largo de esta asignatura, se fomenta la capacidad de identificar y analizar fuentes de datos relevantes y de desarrollar ideas originales con base en fundamentos conceptuales sólidos, promoviendo la innovación y la creatividad.

El/a estudiante trabajará en la identificación y definición de problemas clave, adoptando un enfoque crítico y estratégico para plantear soluciones viables y creativas. En este proceso, se fomenta el desarrollo de habilidades analíticas y de toma de decisiones fundamentadas y planificadas, esenciales en un entorno profesional dinámico y competitivo.

Además, la asignatura pone especial énfasis en la comunicación, guiando al estudiante en la utilización de técnicas efectivas para la presentación de ideas, resultados e interpretaciones. Esto asegura una transmisión clara y convincente de los conocimientos y hallazgos obtenidos.

El enfoque integral de la asignatura permite que el/a estudiante aborde de manera estratégica los problemas del sector en que se inscriba su trabajo final, utilizando herramientas y habilidades que favorecen una solución eficiente y orientada a resultados. Este enfoque prepara al/la estudiante para enfrentar los desafíos del entorno académico y profesional, garantizando que sus aportaciones sean relevantes y de impacto en su área de especialización.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje diseñado para esta asignatura permite la consecución de los siguientes Resultados de Aprendizaje de Materia:

M11C1- Identificar las diferentes fuentes de datos con las que analizar la información necesaria para el objetivo que persigue el trabajo.



M11C2- Identificar los conocimientos que aportan una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, usualmente en un contexto de investigación aplicada.

M11H3- Explicar la potencial solución a un problema de forma relevante y creativa, interpretando y evaluando con espíritu crítico los resultados obtenidos.

M11H4- Generar decisiones razonadas y planificadas.

M11S5- Aplicar las técnicas de comunicación necesarias para la transmisión eficaz de ideas, opiniones, conocimientos, etc.

M11S6- Utilizar un enfoque estratégico integrado de los problemas del sector y habilidad para abordarlos de forma eficiente.

M11C7- Identificar las diferentes fuentes de información de datos con las que analizar la información necesaria para el objetivo de investigación perseguido, idea de negocio o información de mercado.

Asimismo, estos contribuyen a la consecución de los siguientes Resultados de Aprendizaje de Titulación: *TS11, TS12, TS13, TS14*. Se pueden consultar todos en [el siguiente enlace](#).

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

---

1. Introducción al Trabajo Final de Máster (TFM): tipologías, procesos, planteamientos iniciales, aspectos prácticos y significativos. En este apartado se abordará el planteamiento inicial del Trabajo Final de Máster (TFM), además de aspectos logísticos, se tratarán aspectos operativos relativos al campus virtual y al acceso a la información para el desarrollo del TFM.
2. Justificación del trabajo: en este contenido se abordarán todos los aspectos vinculados con la justificación del tema a desarrollar a través de las diferentes orientaciones: investigación, orientación profesional y emprendimiento.
3. Objetivos del estudio: el contenido a desarrollar en este apartado corresponde a discutir acerca de cómo estructurar los objetivos, cuál es su importancia entre otras cuestiones que definirán y acotarán el tema a desarrollar independiente de su orientación.
4. Fundamentación y marco teórico: en el caso de los trabajos de orientación investigadora, se abordará la importancia del marco teórico y las diferencias con relación al estado del arte. Del mismo modo, para el caso de las orientaciones, aplicación profesional y emprendimiento, se discutirá la necesidad de fundamentar el tema a desarrollar.
5. Revisión documental: la revisión documental supone una búsqueda de información secundaria que permita entender y conocer en profundidad el tema



- a desarrollar, por tanto, se abordará la importancia de la búsqueda de información.
6. Manejo de fuentes de información: el contenido que se tratará se centra en el manejo de las fuentes de información y de las herramientas que se pueden emplear para desarrollar una correcta sistematización de las fuentes aplicadas durante el desarrollo del trabajo.
  7. Fundamentos del enfoque metodológico: este contenido aborda la importancia de la metodología y las técnicas a aplicar para un correcto cumplimiento de los objetivos planteados. Por tanto, se repasarán las diferencias entre metodología cuantitativa y cualitativa, así como sus principales técnicas para la captura de datos e información primaria.
  8. Conclusiones: este contenido se orienta a conocer cómo estructurar las conclusiones académicas del tema desarrollado, su estructura y principal aporte al conjunto del trabajo.
  9. Defensa del proyecto: finalmente en este apartado, se explicará cómo se estructura la defensa del proyecto, tanto a nivel logístico, como operativo, además se hablará de las rúbricas de evaluación que aplicará el tribunal.

## **METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE**

---

Las metodologías de aprendizaje asociadas a esta asignatura contemplan una gran variedad de acciones diferentes con el fin de dar respuesta a la consecución de los resultados de aprendizaje asociados, y que implican el desarrollo de diferentes tipos de capacidades referidas al aprendizaje de procesos y aplicabilidad de actitudes dentro del entorno de las organizaciones a partir de las actividades siguientes:

- Clases magistrales sobre la estructura del trabajo, resolución de dudas, habilidades de comunicación.
- Tutorizaciones individuales y seguimiento del proyecto
- Documentos audiovisuales tutoriales dirigidos a entender la estructura del trabajo y su correcto desarrollo

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

---

La evaluación del Trabajo Final de Máster debe responder al nivel de consecución de los objetivos especificados en el diseño de la materia: Evaluar el nivel de competencias que el/a estudiante ha adquirido durante su formación, comprobar su madurez, su capacidad para aplicar autónomamente aquellas competencias y desarrollar la resolución de problemas propios del ámbito del programa académico.

Esa función se realiza mediante el desarrollo de profundización y síntesis de los conocimientos adquiridos en las materias cursadas durante el Máster. Para poder llevar



a cabo ese tipo de evaluación se ha diseñado un sistema combinado de evidencias, cada una de ellas responde a diferentes niveles al grado de consecución de diferentes ítems relacionados con el objetivo de la asignatura

Así cabe distinguir estos elementos de valoración, en el que se pueden considerar aspectos diferenciados: memoria, defensa y proceso.

La planificación de las actividades de evaluación será pública para los estudiantes desde la fecha de inicio de la asignatura.

Actividades	Tipo	Continua	Semana de entrega <sup>1</sup>
Memoria	Individual/grupal **	60%	13 de Junio (RD) 27 de Junio 1 de Septiembre
Defensa	Individual	30%	4ª semana
Entregas parciales	Individual	10%	Durante el curso
Total		100%	

\*\* En el caso de que el TFM se quiera desarrollar de manera grupal por la tipología de temáticas tratadas, éste se debe desarrollar en un grupo máximo de tres personas.

Se pedirá al estudiantado la presentación obligatoria de evidencias de demuestren que se ha hecho un planteamiento de la investigación y existen unos primeros avances. El tutor deberá autorizar la entrega y defensa del TFM. Sin esta autorización, el TFM se considerará NP y, consecuentemente, no tendrá derecho a reevaluación. Para aprobar la asignatura es requisito indispensable haber obtenido una nota final mínima de "5".

### **Revisión y Reevaluación de la Asignatura**

El estudiante tiene derecho a la revisión de todas las evidencias de evaluación que hayan sido diseñadas para la valoración de su aprendizaje.

Si el estudiante no consigue lograr los objetivos de aprendizaje de la asignatura, para optar a una reevaluación de asignatura será imprescindible haber obtenido una calificación final de la asignatura entre "4-4.9", y haberse presentado a la prueba/s o trabajo/s finales individuales del curso.

El proceso de reevaluación sólo implicará modificación del acta de calificación final en caso de que la nueva prueba de evaluación sea aprobada y, en cualquier caso, la calificación máxima será de "5".

La evaluación de la asignatura responde a la evaluación de la memoria y defensa pública del TFM. Los criterios de evaluación que se aplicaran a los proyectos responden a las **rúbricas de evaluación** que se pueden consultar en [la Guía del Estudiante, apartado TFM](#).



## IMPORTANTE

---

- Para aprobar la asignatura es requisito indispensable haber obtenido una nota final mínima de “5”.
- En el marco de sus competencias el tutor/a de un TFM tiene potestad para excluir un estudiante del proceso de evaluación global de la asignatura. Esta exclusión comporta de manera automática el hecho de suspender la asignatura sin derecho a reevaluación.
- Sólo pueden optar a la reevaluación los TFM que hayan obtenido una calificación entre un 4 y un 4,99.
- Si dos de los miembros del tribunal evalúan el TFG con una calificación inferior al 5, los estudiantes no tendrán la opción de aprobar la asignatura e irán automáticamente a reevaluación. En ese caso, la nota final será de 4.5, como máximo.
- Si la evaluación de dos miembros del tribunal es inferior al 4, el TFM no puede optar a la reevaluación aunque la media final sea igual o superior a 4. En este caso, la nota final será de 3.5, como máximo.
- Un estudiante con una calificación final inferior al 5 no puede optar a la reevaluación si otros miembros de su grupo de TFM han obtenido una evaluación igual o superior al 5.

## COPIA Y PLAGIO

---

Sin perjuicio de otros que se consideren oportunos y de acuerdo con la normativa vigente de disciplina académica, las irregularidades cometidas por un estudiante que puedan dar lugar a una variación de la calificación se valorarán con nota cero (0). Las actividades de evaluación clasificadas de esta forma y por este procedimiento no serán recuperables.

Estas irregularidades incluyen, entre otras:

- La copia total o parcial de una práctica, informe o cualquier otra actividad de evaluación.
- Dejar que otros copien el examen/trabajo.
- Presentar un trabajo en grupo que no haya sido realizado completamente por los miembros del grupo.
- Presentar como propios aquellos materiales elaborados por un tercero, aunque sean traducciones o adaptaciones, y en general, obras con elementos no originales y exclusivos del estudiante.\*\*
- Disponer de dispositivos de comunicación (como teléfonos móviles, relojes inteligentes, etc.) accesibles durante las pruebas de evaluación teórica - prácticas individuales (exámenes).



\*\* La inteligencia Artificial es considerada una elaboración de un tercero

## FUENTES DE INFORMACIÓN

---

### Libros

American Psychological Association (2020): *Publication Manual of the American Psychological Association* (7th ed.). Washington, DC: American Psychological Association.

Castelló, M. et al. (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: GRAÓ.

Genescà, G. y Rigo, A. (2002). *Cómo presentar una tesis y trabajos de investigación*. Barcelona: Eumo Octaedro.

Lynn, P. & Solli, K. (2021). *Strategies for Writing a Thesis by Publication in the Social Sciences and Humanities*. London: Routledge

Pastor, X. & Caicedo, C. (2016). *¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?*. Barcelona: Editorial UOC.

Quesada, J. (1987). *Redacción y presentación del trabajo intelectual: Tesinas, Tesis doctorales, Proyectos, Memorias y Monografías*. Madrid: Paraninfo.

Riquelme, J. (2006). *Canon de presentación de trabajos universitarios. Modelos académicos y de investigación*. Salamanca: Aguacilara.

Ruiz, J.I.; Aristegui, I. y Melgos L. (2002). *Cómo elaborar un proyecto de investigación social*. Bilbao: ICE-Universidad de Deusto.

Soriano, R. (2008). *Cómo se escribe una tesis*. Córdoba: Berenice.

Walker, M. (2000). *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Editorial Gedisa.

### Bibliotecas de referencia

- [Centro de recursos CETT](#)
- [Biblioteca de Turismo de la Generalitat](#)
- [Biblioteca virtual de la OMT](#)
- [Biblioteca – M. de Industria, Energía y Turismo](#)
- [Biblioteca Virtual de Turismo](#)

### Base de Tesis doctorales

- [TESEO](#)
- [TDX](#)

### Instituciones y organismos

- [Observatori de Turisme de Catalunya](#)
- [Turisme de Barcelona](#)
- [Comisión Europea](#)
- [Organización Mundial de Turismo](#)



- [Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo](#)
- [Diputació de Barcelona](#)

Revistas científicas on-line

Ámbito español

- [Estudios Turísticos](#) (Instituto de Estudios Turísticos. Ministerio de Industria, Turismo y Comercio). Madrid
- [Cuadernos de Turismo](#) (Universidad de Murcia). Murcia
- [Papers de Turisme](#) (Agencia Valenciana de Turisme, Generalitat Valenciana). Valencia
- [PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural](#) (Universidad de La Laguna)

Ámbito internacional

*Annals of Tourism Research*

*Tourism management*

*Tourism Management Perspectives*

*Journal of Sustainable Tourism*

*Journal of Hospitality and Tourism*

Otras fuentes online

California State University (2005). Master's Thesis/Project Guidelines: Advisement Handbook.  
[http://www.csus.edu/indiv/b/brocks/Courses/EDS%20250/MA\\_Advise\\_Guide.pdf](http://www.csus.edu/indiv/b/brocks/Courses/EDS%20250/MA_Advise_Guide.pdf)

Carter, W. (2010). How to Write a Master Thesis or Dissertation?  
<http://www.tadafinallyfinished.com/how-to-write-a-masters-thesis.html>

Cornell University. Graduate School (2011). Thesis and Dissertatiom Guide.  
[http://www.gradschool.cornell.edu/pubs\\_and\\_forms/pubs/thesisbook.pdf](http://www.gradschool.cornell.edu/pubs_and_forms/pubs/thesisbook.pdf)

Guidelines for writing a Master Thesis (2020). Elsevier Scientific Publishing.  
<https://www.iupfood.be/files/Doc-for-students/Guide-for-writing-a-master-thesis-2020-2021.pdf>